





FEX es el décimo peldaño de la conciencia de la evolución del génesis Maya, representa lo eterno, la unión del todo y simboliza la relación de poder sobre la naturaleza.

De formación ecléctica, sensaciones místicas, armonías sintéticas y frescas melodías son lo que componen el espíritu sonoro de FEX. Pasado, presente y futuro fluyen a través de grooves que van desde texturas espaciales de aquí y ahora, viajando por diferentes matices musicales, desde el organic, downtempo, up tempo, world beat, afro, medicine music, folktronica, nu disco, deep, french, house, chill out & chill hope, lounge, hip hop, synth pop, latin hot, progressive house, entre otras vertientes musicales.

Una nave de sensaciones sonoras creadoras de experiencias auditivas que activan sutiles dosis de endorfina, oxitocina; química humana que despiertan la armonía para el deleite de todos los sentidos.



Marco Antonio Trejo, a.k.a. **FEX**, es originario de la Ciudad de México. Sus primeras experiencias musicales comenzaron cuando su madre lo llevó a clases de música y percusión desde muy pequeño. A los 12 años, se mudó con su familia al municipio de Tepotzotlán en el Estado de México, donde, entre los 13 y 15 años, descubrió nuevas vertientes musicales. Entre los 16 y 17 años, aprendió diferentes técnicas de mezcla, y a los 18 comenzó a asistir a fiestas de música electrónica.

Estudió en G Martell y se graduó en Music Business de Alquimia Colonia Creativa. Con más de 15 años de experiencia en la industria del entretenimiento, **FEX** ha sabido consolidar su carrera musical. A compartido escenarios con artistas de talla internacional como Santiago Garcia, Roy Rosenfeld, Santi & Tugce, Rodrigo Gallardo, Soul Brothers, Dark But Gray, Ulises, Iñigo Vontier, The Wookies, Tonga Conga, Roderic, Juan Soto, Salón Acapulco, entre muchos otros.

FEX es un proyecto de formato abierto que se adapta a centros de consumo, clubs, festivales, danzas vitales, hoteles, restaurantes, pasarelas, eventos privados, corporativos y de marca o cualquier lugar donde se quiera disfrutar de lo mejor de la música del mundo. Ex residente y booking manager de Xaman Bar, ex residente de Salvaje Lindavista, actualmente partner en Seres, forma parte del rooster de Keó estudio y Co-fundador en Theia. **FEX** cuenta con presencia nacional en diferentes estados de la república mexicana.

Actualmente, tiene un performance de nombre "**Bambú**" un show de formato Hybrid Live Set, en el cual juega con la mezcla de tracks downtempo, world beat, medicine music, sonidos de voz, percusiones e instrumentos de viento. También se encuentra trabajando en su primer EP, desarrollando un estilo propio, fresco y único, característico de **FEX**.

PRESENCIA NACIONAL



Lo enlistado a continuación son recomendaciones para asegurar un óptimo desempeño y calidad de la presentación.
Todo el equipo proporcionado debe de entregarse trabajando con todas sus funciones correctamente.



Equipo en cabina:

PIONEER XDJ-MK1000 MK2, CDJ-2000XS2, DJ CDJ-3000, CDJ-900NXS, XDJ-700, Opus Quad, Denon DJ o Controlador tipo RR o RX3

Mixer

Pioneer DJM-A9, DJM-900NXS o Allen & Heath XONE SERIES
Cable link y multiconector de corriente con 4 tomas disponibles.
Monitores (Hk, D&B, Martin audio, Function one, JBL, Mackie).

En caso de presentación del preformance hybrid live set, se requiere de 2 micrófonos y un pedestal más cualquiera de las opciones anteriores de equipo y mezcladora.

Se requiere un tiempo mínimo de 30 minutos a 1 hora de sound check previo al evento. En caso de no contar con algún equipo previamente mencionado, favor de especificarlo en el contrato.



F E X



f @youngfex
@fex_mx

fexmusic.mx@gmail.com
☎ 55 3895 4495